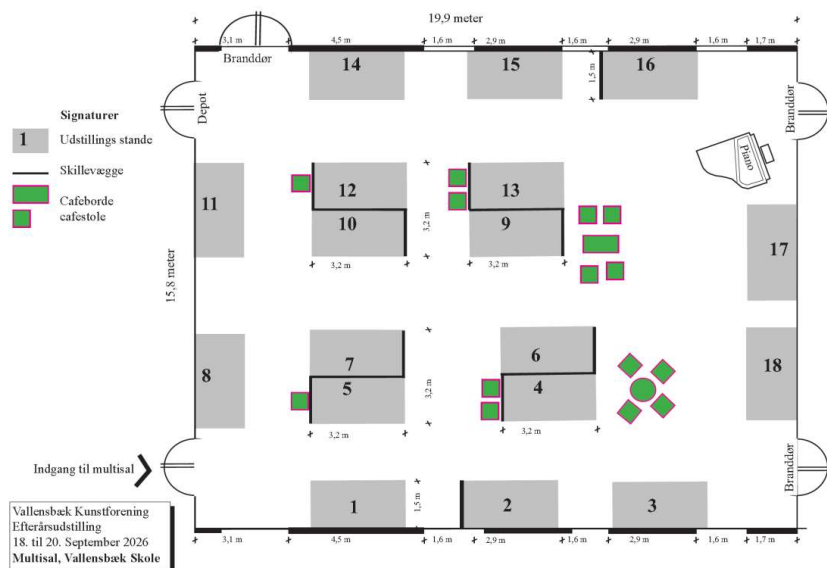


Udstillingsplan:



Vallensbæk Kunstforenings EFTERÅRSUDSTILLING 19.- 20. SEPTEMBER 2026



Vallensbæk Skole
Multisalen

**Idræts Alle 5
2625
Vallensbæk**

Tak til vore sponsorer, der er med til at gøre efterårsudstillingen mulig.

PROGRAM

Lørdag d. 19. september

- 13:00 udstillingen åbner med et glas og lidt snack
 Velkomst v. formanden.
- 13:30 Cafeen åbner.
- 14:00 Underholdning ved Vallensbæk Musikskole.
- 14:30 Rundvisning på udstillingen.
- 16:00 Udstillingen lukker for i dag – vi ses i morgen.

Cafeen sælger drikkevarer og sandwich, frugt og kage.

Følgende kunstnere udstiller værker:

nummer i parentes () angive standnummer.

Tove Balling (18)	Sisse Borg (1)
Alice Dønns (17)	Ghita Falch (6)
Annette Grange (8)	Birgit Hallberg (9)
Jette Knudsen (9)	Hanne Karoline Pedersen (11)
Sabrina Sørensen (13)	Birthe Thomsen (10)

Søndag d. 20. september

- 11:00 Udstillingen åbner, cafeen åbner.
- 12:00 Rundvisning på udstillingen.
- 15:00 Lodtrækning.
- 15:30 Cafeen lukker.
- 16:00 Udstillingen lukker – tak for denne gang.

Cafeen sælger begge dage salg af lodder til udstillingslotteriet.

Annelise Dalsgaard (3)	Sasha Drobot (4)
Filippa Fjeldal (14)	Fl. Gottlieb Christoffersen (2)
Lise-Lotte Haller (16)	Hanne Jensen (5)
Lasse Alexander Skov (15)	Line Suenaga (12)



Hanne Karoline Pedersen Jeg har boet i Vallensbæk siden 1965, været aktiv i foreningslivet. Har tegnet, malet og eksperimenteret med forskellige materialer og laver også Keramik. Henter inspiration fra træer, skyer, ellers hvad der opstår på lærred eller i min fantasi.



Lasse Alexander Skov Jeg maler det, jeg ikke kan sige — følelser, kaos og historier gemt i farver. Engang var jeg byLAZ, nu er jeg U.K.E.N.D.T — fordi kunsten ikke behøver et ansigt. Jeg skaber ikke bare kunst. Jeg efterlader spor. Mit navn er Lasse Alexander Skov og jeg er kunstner.

Line Suenaga udstiller malerier:



Sabrina Sørensen. Min kunst er drevet af en dyb fascination for klassisk æstetik, historiske rum og de rige detaljer i vores omgivelser. Jeg maler alt fra storslåede landskaber og arkitektur til intime, mønsterrige interiører og fine botaniske studier. Gennem et dedikeret arbejde med lys, dybde og teksturer søger jeg at fange en tidløs atmosfære, der inviterer beskueren til fordybelse



Birthe Elvi Thomsen Jeg broderer efter mine egne idéer og tegninger. Jeg har tegnet, syet, broderet og lavet alt muligt kreativt hele mit liv og tog sent en 3-årig uddannelse som tekstilformidler på Håndarbejdets Fremmes Seminarium. Jeg har i 35 år været frivillig i Zebra Gruppen, Vallensbæk Børneteater (bagtæpper, dragter og kulisser).

Præsentation af udstillerne ved Vallensbæk Kunstforenings Efterårsudstilling 2026



Tove Balling Jeg maler i mange transparente lag og laver keramik i stentøjsler dekoreret med guld og sølv. Inspiration til mine værker kommer fra himmel, hav, sol, strand og den mangfoldige hverdag der omgiver mig



Sisse Borg Hverdagen - fuld af små skønne øjeblikke, som ofte går ubemærket hen. Motiverne finder jeg i det nære og naturlige: et glimt af et ansigtsudtryk, et blik, eller en bevægelse. Jeg arbejder figurativt, med et farverigt og abstrakt billedunivers.



Annelise Dalsgaard Annelise Dalsgaard laver fotokunst, hvor det fotografiske arbejde kredser om mennesker, steder, erindring og de spor, vi efterlader.



Sasha Drobot er Ukrainsk kunstner. Sacha er født i Kyiv, Ukraine, og bor nu i Vallensbæk. Hun er uddannet fra the National Academy of Fine Arts and Architecture, Kyiv, Ukraine i 1996. Sacha har siden arbejdet både med film, tv, kostumer, scenografi kunst.



Alice Dønns Gennem mange år, har kunsten og lærredet været min udtryksform. Jeg arbejder intuitivt med både akryl og olie, og mine værker er kendetegnet ved stærke livsbekræftende farver.



Ghita Falch er autodidakt, er selvstændig indretningsarkitekt og laver akrylmaleri og syer unika kunstpuder. Hun har en farverig tilgang til sin kunst og har valgt ikke at lægge sig fast på et bestemt udtryk, for at kunne bevare glæden ved at male og udforske malerierne. Ghita har eget galleri i København med egne værker, og hun har både malerier og puder med på udstillingen.



Filippa Fjeldal. Jeg er 24 år og det at være kreativ har hjulpet mig gennem svære tider. Her kommer man ind i en helt anden verden af kunst.



Fl. Gottlieb Christoffersen Mine malerier begynder som abstrakte flader, hvor farver og penselstrøg får lov til at finde deres egen vej. Ud af det abstrakte opstår et motiv – ofte en skæv vinkel på verden, en tanke eller noget, jeg har mødt i mine drømme. Jeg maler med en nysgerrighed på det uforudsigelige og med en tro på, at der midt i det hele altid findes et lille håb om, at det nok skal gå.



Annette Grage Kunst har altid været en del af min hverdag, og mine interesser og udfoldelser spænder vidt, med malerier, keramik, fiberbeton og meget andet.



Birgit Hallberg Jeg maler, både hjemme og i et malefællesskab, strikker dukker og syr mange ting som jeg udstiller i København.



Lise-Lotte Haller, 62 år. Jeg har malet med akryl i ca 8 år. Det startede tilfældigt da jeg fik mere fritid og gerne ville finde et aftenskolehold der lød spændende. Jeg blev grebet af kunsten og nyder stadig at male. Temaet variere, men gerne detaljeret og med hurtige strøg, hvilket måske lyder som en kontrast.



Hanne Jensen Med akryl, soft pasteller og akvarel arbejder jeg med at få indtryk og farver op på et lærred.



Jette Knudsen Jeg maler bl.a. i et malefællesskab og hjemme. Det er oftest blomster og skæve mennesker, hvor der er plads til fortolkning.