

"Indfanget i en tid"

Lørdag den 15. marts til lørdag den 12. april 2025
Åbningsdage fredag kl. 16-18 og lørdag kl. 13-16

Fernisering lørdag den 15. marts kl. 14 i Portalen

Kunstnergruppen "**Kunstrødderne**" består af fem kunstnere, der arbejder med forskellige stilarter og medier inden for temaet "Indfanget i en tid". Titlen tolkes individuelt og afspejler, hvad den enkelte kunstner lægger i udsagnet. Fra dagligdagens betragtning, sansning og nærvær til surrelle mikro/makro landskaber, samtidens problemstillinger og historisk kontekst.

Karen Bjerresgaard er særligt optaget af mikro/makroorganismer, der i deres form, mønstre og strukturer er både fascinerende, smukke og skræmmende på samme tid. I den lille skala åbner der sig et rum, som ved første øjekast godt kan associere til den store skala, ud fra hvem der iagttager rummet.



Maria Bloch er især optaget af den intense farvepalet, som gør at hun i en bestemt tid. Hendes temperamentsfulde penselføring lægger sig i direkte forlængelse af den abstrakte ekspressionisme, som synes at afdække en anden farvemæssig sensibilitet end den nordiske. Dette eksotiske træk sammen med det farvemættede, fantasifremkaldende udtryk er det særlige ved hendes billeder.

Alice Snerle Lassens motivverden kredser om de universelle temaer i livet og de forskellige sindstilstande i menneskers liv. Hun henter inspiration bl.a. i menneskers ansigter, udtryk og deres historier. I hendes billeder mødes en realistisk gengivelse med det surrealistiske, og temaerne i billederne handler ofte om modsætninger mellem barnets verden og voksenlivet samt konflikten mellem passivitet og aktiv handlen.



Lis Severins naturlige udtryksform er maleriet, og som kunstner er det især farvernes samspil, hun er optaget af. Gennem sine malerier fortæller hun om det, der optager hende her og nu. Det sker altid i temaer, hvor hver inspirationskilde fører til et nyt tema, som udmøntes i en sammenhængende serie af værker. Aktuelle temaer er fanget i en tid, hvor oplæggene tager udgangspunkt i øjebliksfoto.

Henriette Heyn Olsen har en forkærlighed for den tegnede streg og stor detailrigdom. Hun har valgt at udtrykke sig i tegning og grafiske værker holdt i en naturalistisk ekspressiv stil. Fra den klassiske radering til den moderne xerografiske teknik. Mange af hendes billeder hænger sammen i serier, hvor enten et enkelt emne behandles eller der fokuseres på et handlingsforløb.



NB! Søndag den 30. marts kl. 14-16 er de fem billedkunstnere til stede på udstillingen. Her vil de hver især fortælle om deres værker herunder tanke og idé, stilart og medie m.m. Der vil blive lejlighed til at stille spørgsmål. Kunstforeningen sørger for kaffe og vand. Det er naturligvis gratis, men vi vil gerne bede om en tilmelding på info@kunstbugt.dk

Galleri Portalen er beliggende ved Hundige Station i Greve

Kunstforeningen Køge Bugt